|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **شماره** | **نام اثر** | **مدیوم** | | **کارگردان** | **تاریخ** | **عنوان حرفه ای در اثر** |
| 1375 | آدمهای قهوه ای | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1376 | کافه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1377 | تا سپیده دم | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1378 | پرستوها | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1379 | خمپاره ی زمانی | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1380 | از ستاره تا ستارگان | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1381 | بهرام چوبین | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1382 | مآ موریت در آکادمی | رادیوـ س | مهین فرد نوا | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1383 | آیا میتوان فراموش کرد؟ | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1384 | پسر سورچی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1385 | دیلان | رادیو | مهین فرد نوا | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1386 | زمین،کما،آسمان | رادیو | مهین فرد نوا | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1387 | غریب ابوغریب | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ مرداد | بازیگر |
| 1388 | چمنزارهای بهشت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1389 | خون آشام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | نویسنده ـ بازیگرو کارگردان |
| 1390 | بازگشت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1391 | تابلوی دوم | رادیو | مهین فرد نوا | | 1388ـ مرداد | نویسنده |
| 1392 | برو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1393 | حدیث شعب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1394 | صد فوت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1395 | نشان دوست | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مرداد | کارگردان |
| 1396 | دیر راهبان | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1397 | مسافر | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1398 | برگ ریزان | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1399 | بی آنکه در جستجوی کسی باشم. | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ شهریور | کارگردان |
| 1400 | همسر دوازدهم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ شهریور | کارگردان |
| 1401 | تنها..... مانده | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ شهریور | کارگردان |
| 1402 | دوشنبه روز بستنیه! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ شهریور | کارگردان |
| 1403 | حکایتهای رحمان | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1404 | ترکش | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1405 | راز آن روشنایی | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1406 | ريیس | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1407 | زاویه و اضطراب | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1408 | جنگی که بود. | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1409 | شیطان در تابستان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1410 | زمانی برای استراحت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1411 | هر از گاهی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1412 | هراس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1413 | باد که می نویسد. | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1414 | برگزین | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان |
| 1415 | مرثیه ای برای یک سبک وزن | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1388ـ شهریورومهر | نویسنده ـ کارگردان |
| 1416 | در مه بخوان! | صحنه | حسین کیانی | | 1388ـ شهریور | بازیگر |
| 1417 | لبخند با شکوه آقای گیل | صحنه | محمد امیر یار احمدی | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1418 | هاملت با سالاد فصل | صحنه | هادی مرزبان | | 1388ـ مهروآبان | بازیگر |
| 1419 | ابن عباس اهوازی | رادیوـ س | رضا عمرانی | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1420 | سر عشق | رادیوـ س | ژاله علو | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1421 | کبوتر و قلب سنگی | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ مهر | بازیگر |
| 1422 | نامه باستان | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر(شروع) | کارگردان ـ بازیگر |
| 1423 | مسافران | رادیوتئاتر | ایوب آقاخانی | | 1388ـ مهر | کارگردان ـ بازیگر |
| 1424 | روز ششم | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | |  | نویسنده ـ بازیگرو کارگردان |
| 1425 | شطرنج با ماشین قیامت | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ آبان | بازیگر |
| 1426 | سلولو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آبان | کارگردان |
| 1427 | دوره گرد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آبان | کارگردان |
| 1428 | مورد سوخته | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آبان | کارگردان |
| 1429 | روز شهادت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آبان | کارگردان ـ بازیگر |
| 1430 | گلوله ای که با من سفر کرد | رادیوـ س | علی عمرانی | | 1388ـ آبان | بازیگر |
| 1431 | یک بار در هفته تو را نمیکشد! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1432 | گذرگاه عافیت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1433 | کجا میتوانم پیدایش کنم؟ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1434 | تلفن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردانـ بازیگر |
| 1435 | غدیر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1436 | خیابان چهارم شرقی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردانـ بازیگر |
| 1437 | دیوانه انتقام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1438 | حریم تنهایی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1439 | سی و نه و یک اسیر | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1440 | دوره گرد | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1441 | حفره | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1442 | شب چراغ | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1443 | محرم زنده است. | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1434 | پایانی دیگر | رادیوـ س | ژاله علو | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1435 | طومارخوانی فیروزه و مفتون | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ آذر | کارگردان |
| 1436 | خلبان جنگ | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1437 | فصل هایی در برزخ | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ آذر | بازیگر |
| 1438 | دستها رها در باد | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1439 | زمستان 66 | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1440 | چتری برای کارگردان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ دی | کارگردانـ بازیگر |
| 1441 | پر عقاب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ دی | کارگردانـ بازیگر |
| 1442 | گنجشکها بهشت را می فهمند. | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1443 | فرار مرد جنگی | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1444 | هواپیما | رادیو | محمد عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1445 | بنگاه آدمکشی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ دی | کارگردان |
| 1446 | باجه تلفن | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ دی | نویسنده ـ بازیگرو کارگردان و مترجم |
| 1447 | شب روی سنگفرش خیس | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1388ـ دی | کارگردانـ بازیگر |
| 1448 | اتفاقات عجیب | رادیوـ س | علی عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1449 | قاب خیس خاطره | رادیو | علی عمرانی | | 1388ـ دی | بازیگر |
| 1450 | شهر ستارگان | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1451 | باجه تلفن | رادیوتئاتر | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | نویسنده ـ بازیگرو کارگردان ومترجم |
| 1452 | انطباق | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1453 | فاصله ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1454 | افسانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردانـ بازیگر |
| 1455 | شب فانی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1456 | مزاحم مریخی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1457 | سوظن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1458 | لبخند زمان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ بهمن | کارگردان |
| 1459 | آفتاب ولایت | رادیو | جواد پیشگر | | 1388ـ بهمن | بازیگر |
| 1460 | ارثیه حشمت الله خان | رادیو | جواد پیشگر | | 1388ـ بهمن | بازیگر |
| 1461 | مخترع | رادیو | ژاله علو | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1462 | آندره بوچلی | رادیوـ س | ژاله علو | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1463 | آخرین گلوله | رادیوـ س | مهین فرد نوا | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1464 | خشم و انتقام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1465 | عابر بانک | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1466 | ازدواج اینترنتی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1467 | نویسنده بزرگ | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1468 | مادربزرگ آن | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1469 | پایان راه | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1470 | جلسه تمرین | رادیو | جواد پیشگر | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1471 | رپیثوین | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1472 | زخم نامرئی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1473 | بریم سفر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردان |
| 1474 | زندگی دوباره | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردانـ بازیگر |
| 1475 | هنوز همه خوابند. | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1388ـ اسفند | کارگردانـ بازیگر |
| 1476 | معرکه در تعطیلات | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1388ـ اسفند | بازیگر |
| 1477 | دلاور | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ فروردین | نویسنده ـ کارگردان |
| 1478 | گل های زرد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ فروردین | نویسنده ـ بازیگرو کارگردان |
| 1479 | کیان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ فروردین | کارگردان |
| 1480 | درخت سیب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ فروردین | نویسنده ـ کارگردان |
| 1481 | ابومنصورموفق هروی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ فروردین | کارگردان |
| 1482 | عکس دونفره | رادیوـ س | ژاله علو | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1483 | ریشه های خاک | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1484 | فیروزشاه نامه | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1485 | مهاباراتا | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1486 | طبل صحرا | رادیو | حمید منوچهری | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1487 | قضاوت خدا | رادیو | حمید منوچهری | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1488 | نقطه کور | رادیو | محمد عمرانی | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1489 | نوای پیانو | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1389ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1490 | ستاره نیمکت | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1491 | آقای خاص | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1492 | بستنی تلخ | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1493 | فوتبال علیه فوتبال | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1494 | ال کلاسیکو | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1495 | بازی در زمین هیچکس | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1496 | شبی که راشل از خانه رفت | صحنه | پریسا مقتدی | | 1389ـ اردیبهشت و خرداد | بازیگر |
| 1497 | وقایع نگاری یک مرگ | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ خرداد | کارگردان |
| 1498 | تجارت ژورنالیستی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ خرداد | کارگردان |
| 1499 | ماموریت آخر | رادیوـ س | ندا هنگامی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1500 | نوه خانم الیزابت همیلتون | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ خرداد | کارگردان |
| 1501 | سرنوشت چنین می خواست | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ خرداد | کارگردان |
| 1502 | یکی از این روزها | رادیو | جواد پیشگر | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1503 | به زودی | رادیو | جواد پیشگر | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1504 | پنالتی | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1505 | معجزه فوتبال | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1506 | ماشین گل زنی | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ خرداد | بازیگر |
| 1507 | دنیای وارونه وارونه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ تیر | کارگردان |
| 1508 | مسافر تردست | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1509 | گلهای گلدان خاقان چین | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1510 | آخرین فرستاده | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1511 | مرگ از دو سو می آید | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1512 | روال عادی | صحنه | محمد رضا خاکی | | 1389ـ تیر و مرداد | بازیگر |
| 1513 | ماهیانه | رادیو | مهین فرد نوا | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1513 | امپراطور رودخانه آرام | رادیو | مهین فرد نوا | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1514 | رد رنج | رادیو | مهین فرد نوا | | 1389ـ تیر | بازیگر |
| 1515 | مکافات | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ تیر | کارگردان |
| 1516 | جنایت غیرحرفه ای | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ تیر | کارگردان |
| 1517 | گلهای همیشه بهار | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ تیر | کارگردان |
| 1518 | رویای نوشتن | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ مرداد | بازیگر |
| 1519 | شب روی زمین | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ مرداد | بازیگر |
| 1520 | سه برادر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ مرداد | کارگردان |
| 1521 | همه خرگوشهای پادشاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ مرداد | کارگردان |
| 1522 | مجرم خوش شانس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ مرداد | کارگردان |
| 1523 | پروفسور کم حافظه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ مرداد | کارگردانـ بازیگر |
| 1524 | آرسنیک و تور کهنه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ شهریور | کارگردانـ بازیگر |
| 1525 | قاتلی در آسا نسور | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ شهریور | کارگردان |
| 1526 | باغ سیب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ شهریور | کارگردان |
| 1527 | رودکی،جادوگر واژگان سبز | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1389ـ شهریورو مهر | نویسنده وکارگردان |
| 1528 | آنا کارنینا | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1389ـ مهر | بازیگر |
| 1529 | مسیر دوطرفه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ مهر | کارگردانـ بازیگر |
| 1530 | آخرین بازمانده | رادیو | محمد عمرانی | | 1389ـ آبان | بازیگر |
| 1531 | چهره | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1532 | شکاف | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1533 | قفل ساز | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1534 | راه و بیراه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1535 | آقای شهردار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1536 | پس گردنی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1537 | آنها همیشه بیدارند | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1538 | آب ریخته | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1539 | جبهه غرب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1540 | ظرفشوی نیمه شب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آبان | کارگردان |
| 1541 | شهردار | رادیو | محمد عمرانی | | 1389ـ آبان | بازیگر |
| 1542 | الله بنده سی | رادیو | محمد عمرانی | | 1389ـ آبان | بازیگر |
| 1543 | شامگاه غریب | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ آذر | کارگردان |
| 1535 | بیلی بتگیت | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردان |
| 1536 | پرونده محرمانه لس آنجلس | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردانـ بازیگر |
| 1537 | وقت فراموشی | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1538 | تابلوی نقاشی | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1539 | شب سال نو | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1600 | شاعر کوه نشین | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1601 | ترم زمستانی | تله فیلم | رضا بهشتی | | 1389ـ آبان و آذر | بازیگر |
| 1602 | توصیه نامه عمو جان | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1603 | بازی | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1604 | دزدان شبگرد | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1605 | اعجوبه | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1606 | معمای مجهول آستارته | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1607 | ترفیع | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1608 | انرژی مثبت در 30ثانیه | رادیو | ژاله علو | | 1389ـ دی | بازیگر |
| 1609 | جوانمرد | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردان |
| 1610 | جامه پادشاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردان |
| 1611 | تا غروب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردان |
| 1612 | سیبیل همایونی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ دی | کارگردان |
| 1613 | پهلوان نمی میرد | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1389ـ بهمن | بازیگر |
| 1614 | به سوی نور | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1389ـ بهمن | بازیگر |
| 1615 | گل های کاغذی | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1389ـ بهمن | بازیگر |
| 1616 | پهلوون محمد | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ بهمن | کارگردان |
| 1617 | عبوراز تاریکی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ بهمن | کارگردانـ بازیگر |
| 1618 | زخم کهنه | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ بهمن | بازیگر |
| 1619 | پیوند | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ بهمن | بازیگر |
| 1620 | یک نقشه حساب شده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1621 | سفر غریب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1622 | پرستار بچه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1623 | شب آخر سال | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1389ـ اسفند | بازیگر |
| 1624 | مردی برای تمام فصول | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1389ـ اسفند | بازیگر |
| 1625 | عید امسال | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1626 | مثل هر سال | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1627 | عیدی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1628 | روز از نو،روزی از نو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1389ـ اسفند | کارگردان |
| 1629 | معلمی به نام صفر | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ اسفند | بازیگر |
| 1630 | مهتابی | رادیو | فریدون محرابی | | 1389ـ اسفند | بازیگر |
| 1631 | گوهر سردابه | رادیوـ س | مهین فردنوا | | 1389ـ اسفند | بازیگر |
| 1632 | افسانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ فروردین | کارگردان |
| 1633 | آغاز فصلی سرد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ فروردین | کارگردان |
| 1634 | گنج های هاکوماتا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ فروردین | کارگردان |
| 1635 | در سوگ کاظم اشتری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ فروردین | کارگردان |
| 1636 | خطای وسوسه | رادیو | مهین فردنوا | | 1390ـ فروردین | بازیگر |
| 1637 | آنها همه چیز را می دانند. | رادیو | مهین فردنوا | | 1390ـ فروردین | بازیگر |
| 1638 | گماشته | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1639 | آموزش در خانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1640 | پدر خوانده در لندن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردانـ بازیگر |
| 1641 | پوآروی جوان و راز سر به مهر قتلهای خاموش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردانـ بازیگر |
| 1642 | در جستجوی مومیایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردانـ بازیگر |
| 1643 | تله موش برای پوآروی جوان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردانـ بازیگر |
| 1644 | فاوست | صحنه | حمیدرضا نعیمی | | 1389ـ بهمن و اسفند و 1390ـ فروردین | بازیگر |
| 1645 | تحفه سمرقند | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1646 | عطر نرگس | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1647 | بوقلمون فراری | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1648 | بزرگتر از زندگی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1649 | تنبیه برای نمره خوب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1650 | طبلهای بی صدا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1651 | مهر مادری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1652 | در جستجوی جایی برای ماندن | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1390ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1653 | جای پای نبی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1654 | معلم موسیقی | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ خرداد | بازیگر |
| 1655 | رنج همبستگی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ خرداد | کارگردان |
| 1656 | تا ایستادن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1657 | مشاجره همراه با مشاعره | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1658 | معمای مرگ شازده | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1659 | فاصله ای دیگر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1660 | برنده خوشبخت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1661 | نیمه غایب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1662 | طلبکار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1663 | تاوان | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1390ـ تیر | بازیگر |
| 1632 | آپارتمان یاس | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ تیر | کارگردان |
| 1633 | حقیقه العشق | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1634 | رهرو نور | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1635 | بی خوابی | رادیو | ژاله علو | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1636 | همدست آرسن لوپن | رادیو | ژاله علو | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1637 | زندگی دوباره | رادیو | ژاله علو | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1638 | معلم سوم | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1639 | سقاخانه آشیخ هادی | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1640 | تقدیر یک مادر | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1641 | چمران یاخچی اوغلان | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1642 | ملک قزن قفلی | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1643 | نبردی دیگر | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1644 | خواجه نظام الملک | صحنه | شکرخدا گودرزی | | 1390ـ مردادوشهریور | بازیگر |
| 1645 | کلینیک جهنمی | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1646 | نسیم زندگی | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1647 | غریب این دیار | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ مرداد | بازیگر |
| 1648 | یه حس خوب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1649 | غواصی در قایق موتوری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1650 | نفوذی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1651 | کفشهای مسابقه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مرداد | کارگردان |
| 1652 | شرط مهشید برای سامان | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1653 | واحد زبده | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1654 | لذت میلیونر بودن | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1655 | جستجو | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1656 | در تاکسی | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1657 | گزارش روز | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1658 | در پارک | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1659 | اولی/دومی/سومی | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1660 | شاعر و دوره گرد | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1661 | نون کیلویی چند؟ | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1662 | نفس مطمئنه | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1663 | مرد خسیس | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1664 | یه قلک پر پول | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1665 | اطمینان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1666 | اشتباه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1667 | ثروت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1668 | تعهد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1669 | قاعده و استثنا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1670 | زخم های نامرئی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1671 | سراب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1672 | ظلمت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1673 | زندگی رویایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1674 | نامه بیست و پنجم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ شهریور | کارگردان |
| 1675 | من قهرمانم! | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1676 | صبر زرد | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1390ـ شهریور | بازیگر |
| 1677 | کیش مهر | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1390ـ مهر | بازیگر |
| 1678 | نابغه دوران | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1679 | مهمانی | رادیو | محمد عمرانی | | 1390ـ مهر | بازیگر |
| 1680 | گاهی جوینده،گاهی یابنده | رادیو | محمد عمرانی | | 1390ـ مهر | بازیگر |
| 1681 | کیف دراماتیک | رادیو | محمد عمرانی | | 1390ـ مهر | بازیگر |
| 1682 | نشونی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1683 | غارنشین ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1684 | نقش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1685 | پیش بینی هوا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1686 | درد دل دو دیوانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1687 | گداها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1688 | نامه ی عجیب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1689 | ماموریت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1690 | همزاد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1691 | قول ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1692 | احمق ترین گدای عالم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1693 | آزمون مدیریت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1694 | اتاق شماره ی 33 | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1695 | قهر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1696 | پیشنهاد | رادیو | ایوب آقاخانیز | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1697 | مشورت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1698 | دلسوزی برادرانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1699 | بخاطر او | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1670 | مصاحبه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1671 | بی نام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ مهر | کارگردان |
| 1672 | کاخ نظم | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ آبان | بازیگر |
| 1673 | خواجه نظام | رادیو | فریدون محرابی | | 1390ـ آبان | بازیگر |
| 1674 | دیر آمدن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1675 | بچه ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1676 | ماجرا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1677 | روشنای تاریکی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1678 | پناه مهربانی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1679 | فریاد محراب | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1680 | قزبس غرغرو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1681 | موشهای آهن خور | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1682 | روزگار کبود | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آبان | کارگردان |
| 1683 | قصیده خون | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آذر | کارگردان |
| 1684 | میراث باران | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1685 | پهلوان یزدی بزرگ | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1686 | سارای | رادیو | حمید منوچهری | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1687 | داد از باد | رادیو | حمید منوچهری | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1688 | تسلیم نخواهم شد! | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ آذر | کارگردان |
| 1689 | آژیر وجدان | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1690 | من و یلدا و هندوانه | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1691 | زندگی به وقت گرینویچ1 | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1692 | زندگی به وقت گرینویچ2 | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ آذر | بازیگر |
| 1693 | افسانه 10 | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ دی | کارگردان |
| 1694 | جهان پهلوان | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ دی | کارگردان |
| 1695 | بلندیهای بادگیر | رادیوـ س | صدرالدین شجره | | 1390ـ دی | بازیگر |
| 1696 | خوابگرد | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ دی | کارگردان |
| 1697 | غزل کفر | صحنه | حسین مسافر آستانه | | 1390ـ دی(فرانسه،آلمان و اتریش) | بازیگر |
| 1698 | مبشرین صبح | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1390ـ دی | بازیگر |
| 1699 | آخر دنیا | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ بهمن | بازیگر |
| 1700 | گلریزون | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ بهمن | بازیگر |
| 1701 | مرگ خبر می کند! | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ بهمن | بازیگر |
| 1702 | دست نوشته های یوسف | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1703 | خداحافظ گیتی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1704 | عکس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1705 | ایستگاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1706 | کارواش حاج سفری | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1707 | افول | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1708 | پسر اژدها | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1709 | عشق و عالیجناب | صحنه | حسین پاکدل | | 1390ـ بهمن(جشنواره فجر) | بازیگر |
| 1710 | مومیا | صحنه | هادی مرزبان | | 1390ـ بهمن و اسفند | نویسنده |
| 1711 | جنوب از شمال غربی | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن و اسفند | نویسنده وکارگردان |
| 1712 | مشروطه بانو | صحنه | حسین کیانی | | 1390ـ اسفند | بازیگر |
| 1713 | مشعلی در آشوب | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ بهمن | کارگردان |
| 1714 | فترت و فتوا | رادیوـ س | مجید حمزه | | 1390ـ اسفند | بازیگر |
| 1715 | چهارشنبه پر ماجرا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1716 | ناجور | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1717 | شروع دوباره | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1718 | حباب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1719 | حساب و کتاب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1720 | ماراتون امدادی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1721 | صد سال به این سالها | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1390ـ اسفند | کارگردان |
| 1722 | اگه درست بازی کنی | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ اسفند | بازیگر |
| 1723 | خط آفساید | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1390ـ اسفند | بازیگر |
| 1724 | روی خط استوا | رادیو | حسین فلاح | | 1390ـ اسفند | بازیگر |
| 1725 | قلک | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ فروردین | بازیگر |
| 1726 | جابجایی | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ فروردین | بازیگر |
| 1727 | سفید امضا | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ فروردین | بازیگر |
| 1728 | برنده | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ فروردین | بازیگر |
| 1729 | نغمه کلک بهار | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1391ـ فروردین | بازیگر |
| 1730 | درخت سیب | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ فروردین | کارگردان |
| 1731 | فراموشی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ فروردین | کارگردان |
| 1732 | بلور عشق | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1733 | عروسک مسافر | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1734 | یار شانزدهم | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1735 | گمشده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1736 | مادرانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1737 | بیشه نور | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1738 | بیا یه گشتی بزنیم! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1739 | بوی مادر | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1740 | دستفروش | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1741 | بازی گر | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1742 | بازگشت | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1743 | حلقه پنهان المپیک | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1744 | آوای فاخته | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 1745 | پرنده بی قرار | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ خرداد | کارگردان |
| 1746 | اتوبوس مدرسه | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ خرداد | بازیگر |
| 1747 | به دنبال فلک | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ خرداد | کارگردان |
| 1748 | در صحت یا ناخوشی سنجرخان آنتیکه چی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1749 | فوریتهای پزشکی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1750 | بیمارستان صحرایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1751 | یک گلدان اطلسی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1752 | بیست و هشتم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1753 | این ماه هم! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1754 | یک گفتگوی ساده | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1755 | سگ لرزه | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1756 | تپه سنگی | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1757 | اتوبوس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1758 | شروع یک پایان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1759 | ثانیه صفر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1760 | وداع در اوج | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1761 | حکایت گنج نامه سه دله دزد | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1762 | انتظار شیرین | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1763 | شب روی سنگفرش خیس | صحنه | هادی مرزبان | | 1391ـ تیرو مرداد | بازیگر |
| 1764 | از خیال تا واقعیت | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1765 | ضیافت علی | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1766 | شریک مصلحتی | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1767 | گنجشک ها در برف | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ تیر | کارگردان |
| 1768 | داوران | تلویزیونـ س | احمد امینی | | 1391ـ سیمافیلم | بازیگر |
| 1769 | سحر | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1770 | شازده مشروطه | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1771 | برگرد رفیق | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ تیر | بازیگر |
| 1772 | بازگشت | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1773 | دارالخلافه ناصری | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1774 | مسجدی برای خدا | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1775 | شکوه با خدا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مرداد | کارگردان |
| 1776 | شاهد خاموش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مرداد | کارگردان |
| 1777 | شقاوت و درایت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مرداد | کارگردان |
| 1778 | سلحشوران پیروز | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مرداد | کارگردان |
| 1779 | سنگ آسیا | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1780 | پرستار بچه | رادیو | حمید منوچهری | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1781 | سلطان سبزواری | رادیو | حمید منوچهری | | 1391ـ مرداد | بازیگر |
| 1782 | شرق بهشت | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مرداد | کارگردان |
| 1783 | دنیای دیوانه دیوانه دیوانه دیوانه! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1784 | ما آنجا نبودیم! | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1785 | قلب زندگی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1786 | پا جا پای یک قهرمان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1787 | معمای هویت | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1788 | دو موجر و یک مستاجر | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1789 | شروع یک روز کاری | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1790 | گلوله ای به سوی کلنل | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1791 | بازگشت به سوی او | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1792 | انفاق | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1793 | مصلحت حق | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1794 | راه هلاکت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1795 | ارتفاع خورشید | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1796 | چند خط تا بهشت | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1797 | محله سپهسالار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1798 | پیش بینی اشتباه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1799 | شوالیه خوب من | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1800 | زمانی برای مردن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ شهریور | کارگردان |
| 1801 | اینجا کسی انتظار تو را می کشد. | رادیو | حمید منوچهری | | 1391ـ شهریور | بازیگر |
| 1802 | داستان یک عکس | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ مهر | کارگردان |
| 1803 | پیر هدایت | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ مهر | بازیگر |
| 1804 | فرزند پنجم | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ مهر | بازیگر |
| 1805 | شب مظالم | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آبان | بازیگر |
| 1806 | تاریکی | رادیوـ س | محمد عمرانی | | 1391ـ آبان | بازیگر |
| 1807 | تا رهایی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1808 | از ظهر تا غروب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1809 | خواب ببعی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1810 | در انتظار آفتاب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1811 | به سوی زندگی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1812 | نسیم تقدیر | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1391ـ آبان | بازیگر |
| 1813 | آتش سرخ | رادیوـ س | جواد پیشگر | | 1391ـ آبان | بازیگر |
| 1814 | گرم...کیلو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1815 | کافه نشین ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1816 | سوسک های آپارتمان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1817 | زیمبو یا جیم زی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آبان | کارگردان |
| 1818 | مرد لندن | رادیوـ س | ندا هنگامی | | 1391ـ آبان | بازیگر |
| 1819 | هنگامه فراق | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1820 | لانه ای برای من | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1821 | فصلی دیگر | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1822 | تا این باران تمام شود ،پیر می شوم. | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1823 | من مقصرم | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1824 | پایان خوش | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1825 | شکلات تلخ | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1826 | سراب موفقیت | رادیو | حمید منوچهری | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1827 | روز بعد | رادیو | حمید منوچهری | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1828 | رویای بی ریا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1829 | رویای سواری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1830 | قربانی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1831 | مردگان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1832 | نویسنده مرده است! | صحنه | آرش عباسی | | 1391ـ آذرو دی | بازیگر |
| 1833 | سیزده | صحنه | روزبه سجادی حسینی | | 1391ـ جشنواره فجر | بازیگر |
| 1834 | هدیه | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1835 | سنگ ساحلی | رادیو | فریدون محرابی | | 1391ـ آذر | بازیگر |
| 1836 | جاده برفی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1837 | یک اتفاق ساده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1838 | رستگاری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1839 | تصویر فردا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ آذر | کارگردان |
| 1840 | بخند تا بخندیم | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ دی | کارگردان |
| 1841 | غرامت مضاعف | رادیوـ س | صدرالدین شجره | | 1391ـ دی | بازیگر |
| 1842 | رویاهای رام نشده | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن و اسفند | نویسنده وکارگردان |
| 1843 | آب گل آلود | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1844 | پاک بین | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1845 | نامه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1846 | نهیب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1847 | مدارا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1848 | درخت بهشتی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1849 | باران رحمت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1850 | اسیران | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1851 | میراث حرام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1852 | مهرورزی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1853 | کم فروش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1854 | حسرت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1855 | اختلاف جاهلانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1856 | دور از دیار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1857 | بندگی پیامبر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1391ـ بهمن | کارگردان |
| 1858 | مرد بارانی | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1391ـ اسفند | کارگردان |
| 1859 | خوره فیلم(18 نمایش کوتاه) | رادیوـ س | بهرام ابراهیمی | | 1391ـ اسفند | بازیگر |
| 1860 | دیگر کسی هامور نمی خورد! | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1392ـ خرداد | بازیگر |
| 1861 | 19 نمایش کوتاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1392ـ خرداد | کارگردان |
| 1862 | ضربه آخر | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1392ـ تیر | کارگردان |
| 1863 | فصل عشق | رادیوـ س | فریدون محرابی | | 1392ـ تیر | بازیگر |
| 1864 | اتاقکهای نامرئی | فیلم | احسان جعفری | | 1392ـ مرداد | بازیگر |
| 1865 | نام همه مصلوبان عیسی است. | صحنه | ایوب آقاخانی | | 1392ـ مرداد و شهریور | نویسنده،کارگردان و بازیگر |
| 1866 | مثل کسی که گمشده دارد | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392ـ مرداد | کارگردان |
|  |  |  |  | |  |  |
| 1867 | داوران | تلویزیون ـ س | احمدامینی ـ بیژن میرباقری | | 1392ـ مرداد و شهریور)شبکه دوسیما) | بازیگر |
| 18682 | منطقه صفر | صحنه | شکوفه طاهری | | 1392 ـ شهریور | نویسنده |
| 1869 | شوق سرزمین | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1392 ـ شهریور | بازیگر |
| 1870 | هم قسم | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ شهریور | کارگردان |
| 1871 | پیل سواران | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1872 | مهمان باران | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1873 | خلوت گزیده | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1874 | مأمن | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1875 | برکه ی خون | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1876 | طعم طلا | رادیو | فریدون محرابی | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
| 1877 | پرده پندار(براساس زندگی امام محمد غزالی) | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1392 ـ مهر | بازیگر |
|  |  |  |  | |  |  |
| 1878 | آگوس توس | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392ـ مهر | کارگردان وبازیگر |
| 1879 | آوار | رادیو ـ س | بهزادفراهانی | | 1392ـ مهر | بازیگر |
| 1880 | رز گمشده | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1392ـ آبان | بازیگر |
| 1881 | سو وشون | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1392 ـ آبان | بازیگر |
| 1882 | 20 نمایش کوتاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1392ـ آبان | کارگردان |
| 1883 | مارکوس مرک نوجوان  )حکم) | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ آذر | کارگردان |
| 1884 | ببخشید اشتباه گرفتید | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ آذر | کارگردان |
| 1885 | آخرین دقیقه | رادیوـ س | آیوب آقاخانی | | 1392 ـ آذر | کارگردان |
| 1886 | سقراط | صحنه | حمیدرضا نعیمی | | 1392 ـ آذر، دی ، بهمن | بازیگر |
| ۱۸۸۷ | راز مرد مرده | رادیو | حسین فلاح | | 1392ـ دی | بازیگر |
| 1888 | خانه بی روح | رادیو | حسین فلاح | | 1392 ـ دی | بازیگر |
| 1889 | چرخ و فلک | رادیو | حسین فلاح | | 1392 ـ دی | بازیگر |
| 1890 | آخرین دقیقه | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ دی | کارگردان |
| 1891 | جیبی پر از دانه های چاودار | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ دی | کارگردان |
| ۱۸۹۲ | رهاشده در بند | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1392 ـ بهمن | بازیگر |
| ۱۸۹۳ | تا صبح | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ اسفند | کارگردان |
| 1894 | قصه شب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ اسفند | کارگردان |
| 1895 | کما | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ اسفند | کارگردان |
| 1896 | وقت آرزو | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1392 ـ اسفند | بازیگر |
| 1897 | نای بی قرار | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1392 ـ اسفند | کارگردان |
| ۱۸۹۸ | عطرگیج صنوبرها | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1392ـ اسفند | بازیگر |
| 1899 | یازده ماه | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1392ـ اسفند | بازیگر |
| ۱۹۰۰ | دزدها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1901 | شوخی های گرمازده | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1902 | من که حرفی ندارم | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1903 | زنها ... زنها ... | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1904 | دنبالشو نگیر | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1905 | لشگر خوبان | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393ـ اردیبهشت | بازیگر |
| ۱۹۰۶ | شیرهای جوان رام نشدنی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1907 | مرد خانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1908 | پاشنه آشیل | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1909 | دَن فابیو کاپلّو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1910 | آسمانی برای پرواز عقابها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 1911 | مهاجران | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ خرداد | کارگردان |
| 1920 | تیرشکسته | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ خرداد | کارگردان |
| 1921 | پوست شیر | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1393 ـ خرداد | کارگردان |
| 1922 | سه تفنگدار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ خرداد | کارگردان |
| 1923 | پسران خوب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ خرداد | کارگردان |
| 1924 | آیا پاریس می سوزد؟ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393ـ خرداد | کارگردان |
| 1925 | دلارام | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1393 ـ خرداد | بازیگر |
| 1926 | آسمان آبی و سپدها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ تیر | کارگردان |
| 1927 | سه برصفر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ تیر | کارگردان |
| 1928 | یوگی و کابوس چهل وچهارساله | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ تیر | کارگردان |
| 1929 | سرخ ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ تیر | کارگردان |
| 1930 | دیواره دفاعی | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1931 | قهرمان ملی | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1932 | سه رنگه ها | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1933 | کانگروهای رقصان | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1934 | ستارگان سیاه | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1935 | نویسنده مرده است | صحنه | آرش عباسی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1936 | بی نام و نشانهای امیدوار | رادیو |  | |  | بازیگر |
| 1937 | رساله دلگشا | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1938 | بنگاه | رادیو ـ س | حسین فلاح | | 1393 ـ تیر | بازیگر |
| 1939 | چراغ خاموش | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1393ـ تیر | بازیگر |
| 1940 | همینجاست | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ تیر | کارگردان |
| 1941 | معجزه | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ شهریور | کارگردان |
| 1942 | در جاده های خلوت جنگ | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393 ـ شهریور | بازیگر |
| 1943 | آهسته با گل سرخ | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393 ـ شهریور | بازیگر |
| 1944 | روزها و آدمها | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1393ـ مهروآبان | کارگر |
| 1945 | ماراتون | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393ـ آبان | بازیگر |
| 1946 | مردی که ایستاده مرد | رادیو ـ س | حسین فلاح | | 1393ـ آبان | بازیگر |
| 1947 | سینماستاره | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1948 | سعدالله | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1949 | مهریه | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1950 | پیرمردوطوطی | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1951 | شیرین و فرهاد | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1952 | مرگ در تنهایی | رادیو | فریدون محرابی | | 1393 ـ آذر | بازیگر |
| 1953 | مکافات | رادیو ـ س | حمیدمنوچهری | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1954 | نیلوفری در مرداب | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1393ـ دی | کارگردان |
| 1955 | مهمان من باش | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1956 | وقت مهربانی | رادیو | مجیدحمزه | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1957 | هفته دیگه ، همین ساعت، همینجا | رادیو | مجیدحمزه | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1958 | نوزاد | رادیو | مجیدحمزه | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1959 | دیداراتفاقی | رادیو | مجیدحمزه | | 1393 ـ دی | بازیگر |
| 1996 | کسوف | صحنه | فرهاد ارشاد | | 1393ـ دی | نویسنده |
| 1997 | جوامع الحکایات | رادیوـ س (نمایش کوتاه) | فریدون محرابی | | 1393ـ دی | بازیگر |
| 1998 | جوامع الحکایات | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1393 ـ بهمن | کارگردان |
| 1999 | کابوس نیمه شب آذر | صحنه | علی کشوری | | 1393ـ اسفند | نویسنده |
| 2000 | بهای لبخند | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1393 ـ اسفند | بازیگر |
| 2001 | باحافظ خلوت نشین | رادیو ـ س | صدرالدین شجره | | 1394 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2002 | خلبان عباس بابایی | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 2003 | پیوند | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1394ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2004 | رهایم مکن | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | خرداد ـ 94 | کارگردان |
| 2005 | رهایم مکن | رادیو | فریدون محرابی | | خرداد ـ 94 | بازیگر |
|  |  |  |  | |  |  |
| 2006 | طبیب رنج ها | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1394 ـ تیر | بازیگر |
| 2007 | بچه | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ تیر | بازیگر |
| 2008 |  |  |  | |  |  |
| 2009 | ساعت 22 | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ تیر | بازیگر |
| 2010 | گامهایی بر فلات | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ تیر | بازیگر |
| 2011 | رویای کحال | رادیو ـ س | صدرالدین شجره | | 1394 ـ تیر | بازیگر |
| 2012 | نورحقیقت | رادیو | حمیدمنوچهری | | 1394 ـ مرداد | بازیگر |
| 2013 | حکاین خورشید وخفاشان | رادیو | حمید منوچهری | | 1394 ـ مرداد | بازیگر |
| 2014 | آن بیست و سه نفر | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1394 ـ مرداد | بازیگر |
| 2015 | از کوه تراوید | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | 1394ـ شهریور | بازیگر |
| 2016 | مزدجهل | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | 1394ـ شهریور | بازیگر |
| 2017 | برج عاج | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ شهریور | نویسنده وکارگردان |
| 2018 | یکی از هزاران | رادیو | حمید منوچهری | | 1394 ـ شهریور | بازیگر |
| 2019 | هیرو | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1394ـ شهریور | بازیگر |
| 2020 | دختری با کفشهای صورتی | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ شهریور | بازیگر |
| 2021 | یک فقره قتل بین راهی | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ شهریور | بازیگر |
| 2022 | مثل باران | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1394 ـ شهریور | بازیگر |
| 2023 | برای دستهای کوچک سارا | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2024 | شهر فرشته ها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2025 | برگشت ناپذیر | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2026 | برآتش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2027 | فراموشی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2028 | تکیه گاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2029 | با دستهای کوچک | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ مهر | کارگردان |
| 2030 | ویلهلم تل | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1394 ـ مهر | بازیگر |
| 2031 | آوازپرخاک | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1394 ـ مهر | بازیگر |
| 2032 | ابوالصابر | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1394 ـ مهر | بازیگر |
| 2033 | مدرس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ آبان | کارگردان |
| 2034 | سالهای بیقراری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ آبان | کارگردان |
| 2035 | بهترین انتخاب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ آذر | کارگردان |
| 2036 | بی بی انار دارد | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ آذر | کارگردان |
| 2037 | مکتب عدل | رادیو ـ س | مجیدحمزه | | 1394 ـ دی | بازیگر |
| 2038 | آغازی بر یک پایان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2039 | موریانه های چوبی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2040 | تا هیچ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2041 | آذر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2042 | از اسارت تا شهادت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2043 | روایت ساده یک رابطه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | کارگردان |
| 2044 | شاعرانگی | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1394ـ دی | بازیگر |
| 2045 | درمسیر سرنوشت | رادیوـ س | آشا محرابی | | 1394 ـ دی | بازیگر |
| 2046 | تیرگی | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ دی | نویسنده،کارگردان وبازیگر |
| 2047 | گپ دوستانه | رادیو ـ س | حمید منوجهری | | 1394 ـ بهمن | بازیگر |
| 2048 | خسوف | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ بهمن | نویسنده وکارگردان و بازیگر |
| 2049 | خون به تو ارث خواهد رسید | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ بهمن | کارگردان |
| 2050 | مثلث | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1394ـ بهمن | بازیگر |
| 2051 | لبخند | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ بهمن | بازیگر |
| 2052 | بادخترم می مانم | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ بهمن | بازیگر |
| 2053 | جاده فرعی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ بهمن | بازیگر |
| 2054 | امید دمیدن | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ بهمن | کارگردان |
| 2055 | نیزارهای خونین | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2056 | سه پرده از یک زندگی | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2057 | نغمه ی محبت | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2058 | دستم را تو بگیر | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2059 | جان شرقی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2060 | چشمان کاملا بسته | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ اسفند | کارگردان |
| 2061 | روحی در کالبد زمین | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2062 | روز موعود | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2063 | مثل موج | رادیو | فریدون محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2064 | دوست من بهاالدین | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2065 | نجات حقیقت | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2066 | من ایرانیم | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2067 | سواران بسیار بودند | رادیو | آشا محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2068 | نگاهم کن | رادیو | اشا محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2069 | سلام برخرمشهر | رادیو | اشا محرابی | | 1394 ـ اسفند | بازیگر |
| 2070 | تئاتربی حیوان | رادیوـ صحنه | ایوب آقاخانی | | 1394 ـ اسفند | کارگردان |
| 2071 | ایینه های پرغبار | رادیو | اشا محرابی | | 1394ـ اسفند | بازیگر |
| 2072 | روزبعد | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1395ـ خرداد | کارگردان |
| 2073 | برف و خون | رادیو ـ س | محمد عمرانی | | 1395ـ خرداد | بازیگر |
| 2074 | ویرانگر | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1395 ـ خرداد | بازیگر |
| 2075 | اگر برادرم نیامد | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1395 ـ خرداد | کارگردان |
| 2076 | زمین مادری | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1395 ـ تیر | بازیگر |
| 2077 | فراموشی | رادیو ـ س | آشا محرابی | | 1395 ـ تیر | بازیگر |
| 2078 | اینجا خانه من است | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1395 ـ تیر | بازیگر |
| 2079 | اعترافات | تصویر | آرش سنجابی | | 1395 | بازیگر |
| 2080 | بامن حرف بزن | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – مرداد | کارگردان |
| 2081 | پوست انداختن | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395 ـ شهریور | بازیگر |
| 2082 | هفت نامه | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1395 ـ شهریور | بازیگر |
| 2083 | پهلوان اصغر نجار | رادیو | محمد پورحسن | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2084 | پهلوان میرزا باقر در اندرونی | رادیو | محمد پورحسن | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2085 | حاج مم صادق بلورفروش | رادیو | محمد پورحسن | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2086 | قلک | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2087 | دستانی ار جنس بلور | رادیو | فریدون محرابی | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2088 | عدو | رادیو | فریدون محرابی | | 1395ـ مهر | بازیگر |
| 2089 | آرش در دام | رادیو | فریدون محرابی | | 1395 – مهر | بازیگر |
| 2090 | درنوازشهای باد | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – مهر | کارگردان |
| 2091 | سرگذشت | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – آبان | کارگردان |
| 2092 | شهاب آسمانی | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1395 ـ آبان | بازیگر |
| 2093 | زندگی سبز | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395ـ آبان | بازیگر |
| 2094 | فلق | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – آذر | نویسنده و کارگردان |
| 2095 | به همین سادگی | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1395 – آذر | بازیگر |
| 2096 | کمپ شماره ی 12 | رادیو – س | مجید حمزه | | 1395 – آذر | بازیگر |
| 2097 | آسایشگاه | ردیو – س | فریدون محرابی | | 1395ـ آذر | بازیگر |
| 2098 | نله | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – آذر | کارگردان |
| 2099 | روی تپه های ماهور | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395ـ دی | بازیگر |
| 2100 | سراب | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1395ـ دی | کارگردان |
| 2101 | سازمان یافنه | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395 ـ دی | بازیگر |
| 2102 | خاک غریب | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1395 – بهمن | کارگردان |
| 2103 | خاطرات و مخاطرات ترنج بانو | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1395 ـ بهمن | کارگردان |
| 2104 | نعطیلات خانوادگی | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1395 – بهمن | بازیگر |
| 2105 | بیداری | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395 – بهمن | باریگر |
| 2106 | ردپایی درتاریکی | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1395 – اسفند | بازیگر |
| 2107 | آیینه ها | رادیو ـ ـ س | ایوب آقاخانی | | 1395 – اسفند | نویشنده ، کارگردان ، بازیگر |
| 2108 | چرخهایی برای همه | رادیو | محمد پورحسن | | 1395 ـ اسفند | بازیگر |
| 2109 | دوباره زندگس | رادیو | محمد پورحسن | | 1395 – اسفند | بازیگر |
| 2110 | شرایط خاص | رایو | محمد پورحسن | | 1395 – اسفند | بازیگر |
| 2111 | برسبه دست بهار | رادیو | حمید منوچهری | | 1396ـ فروردین | بازیگر |
| 2112 | شوکران | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ فروردین | کارگردان |
| 2113 | قاتل آن لاین | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 2114 | نور زندگی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – اردبیهشت | کارگردان |
| 2115 | انعکاس | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1396ـ ادیبهشت | بازیگر |
| 2116 | در جستجوی آرامش | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2117 | زندگی آهنی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2118 | خاک | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2119 | خشم زمین | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 2120 | هکر | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1396ـ خرداد | بازیگر |
| 2121 | ارمغان دریا | رادیو | حمید منوچهری | | 1396ـ خرداد | باریگر |
| 2122 | شانس بزرگ | رادیو | حمید منوچهری | | 1396ـ خرداد | بازیگر |
| 2123 | دام | رادیوـ س | بهرام سروری نژاد | | 1396ـ خرداد | باریگر |
| 2124 | تک سرنشین | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – خرداد | کارگردان |
| 2125 | روح زمین | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396ـ خرداد | کرگردان |
|  |  |  |  | |  |  |
| 2126 | پشت دیوار سکوت | رادیو – س | آشامحرابی | | 1396 – خرداد | بازیگر |
| 2127 | پاشا وپشت بام تنها | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1396ـ تیر | بازیگر |
| 2128 | شبهای بیدار | رادیو – س | جواد پیشگر | | 1396 – تیر | بازیگر |
| 2129 | چند یادداشت | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ تیر | کارگردان |
| 2130 | کاغدهای پشت خاک ریز | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – تیر | کارگردان |
| 2131 | بعداز ظهر باشکوه | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396 – تیر | بازیگر |
| 2132 | جنون درشب | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1396 ـ تیر | بازیگر |
| 2133 | در جستجوی آرامش | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 – مرداد | کارگردان |
| 2134 | سالهای دور | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2135 | آرزوی پاک | رادیو | فریدون محرابی | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2136 | پیرمرد | رادیو | فریدون محرابی | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2137 | مهران خوب نیست | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2138 | در اعماق کتابخانه | رادیو ـ س | فریدون محرابی | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2139 | شب و شهر | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1396ـ مرداد | بازیگر |
| 2140 | خانواده، دوست ، همسایه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ شهریور | کارگردان |
| 2141 | بن بست نوید | رادیو – س | جواد پیشگر | | 1396 ـ شهریور | بازیگر |
| 2142 | ماهی ها عاشق می شوند | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1396 – شهریور | کارگردان و بازیگر |
| 2143 | خانه عروسک | رادیو – س | آشا محرابی | | 1396 ـ شهریور | بازیگر |
| 2144 | ناهید | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396ـ شهریور | کارگردان |
| 2145 | گلستان11 | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1396ـ مهر | بازیگر |
| 2146 | باغ ارغوان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ مهر | کارگردان |
| 2147 | پاپوش | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396 – مهر | بازیگر |
| 2148 | شبکه های جادویی | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1396ـ آبان | کارگردان |
| 2149 | تبسم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 – آبان | کارگردان |
| 2150 | باغی رو به شب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 – آبان | کارگردان |
| 2151 | کارشناس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 – آبان | کارگردان |
| 2152 | دو غریبه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396ـ آذر | کارگردان |
| 2153 | هنرهشتم | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396 – آذر | بازیگر |
| 2154 | پرونده مختومه ی مشکوک | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1396 – آذر | بازیگر و کارگردان |
| 2155 | فرصت دوباره | رادیو | فریدون محرابی | | 1396 ـ ـ آذر | بازیگر |
| 2156 | حالا و همیشه | رادیو | فریدون محرابی | | 1396 ـ ـ آذر | بازیگر |
| 2157 | فرشته ی نجات | رادیو | فریدون محرابی | | 1396 ـ ـ آذر | بازیگر |
| 2158 | نفس تنگی | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1396ـ آذر | بازیگر |
| 2159 | زارستان | رادیو ـ س | مهدی نمینی مقدم | | 1396 ـ آذر | بازیگر |
| 2160 | شوخی تلخ | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396 – آذر | بازیگر |
| 2161 | کارتمییز | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396 – آذر | بازیگر |
| 2162 | عملیات آبی | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1396ـ دی | بازیگر |
| 2163 | کشتی سال نو | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ بهمن | کارگردان |
| 2164 | مهریه ی مامان ملیح | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | 1396 ـ بهمن | بازیگر |
| 2165 | مارو پله | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1396 ـ اسفند | کارگردان |
| 2166 | در اولین نگاه | رادیوـ س | حمید منوچهری | | 1396 ـ اسفند | بازیگر |
| 2167 | تاوان | رادیو ـ س | ایوب اقاخانی | | 1396 ـ اسفند | کارگردان |
| 2168 | سوغاتی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1396 – اسفند | کارگردان |
| 2169 | شازده کوچولو | رادیو | ایوب آقاخانی | | اسفند ـ 1396 | کارگردان |
| 2170 | دروقت اضافه | رادیو | حمید منوچهری | | فروردین ـ 1397 | بازیگر |
| 2171 | ناشناخته | رادیو – س | حمید منوچهری | | فروردین ـ 1397 | بازیگر |
| 2172 | مدار بسته | رادیو ـ س | آشا محرابی | | فروردین ـ 1397 | بازیگر |
| 2173 | محیط بان | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | فروردین ـ 1397 | بازیگر |
| 2174 | درخت کریسمس | رادیو | بهرام سروری نژاد | | اردیبهشت ـ 1397 | بازیگر |
| 2175 | سوز نی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | اردیبهشت ـ 1397 | بازیگر |
| 2176 | جام در دنیای تمبرها | رادیو | بهرام سروری نژاد | | اردیبهشت ـ 1397 | بازیگر |
| 2177 | لژیونر | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2178 | نزول زرد | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2179 | آوای کینگا | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2180 | زوپرمن | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2181 | ساقه های خسته | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2182 | به وقت تعطیلات | رادیو – س | حمید منوچهری | | اردیبهشت ـ 1397 | بازیگر |
| 2183 | میهمانی پر دردسر | رادیو – س | حمید منوچهری | | اردیبهشت ـ 1397 | بازیگر |
| 2184 | معادله مینا | رادیو – س | مجید حزه | | اردبیهشت – 1397 | بازیگر |
| 2185 | آخرین مسافر | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2186 | سه نسل | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2187 | وایکینگها | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2188 | پیرمرد استرالیایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2189 | سه امتیاز مراکشی | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2190 | اشکها و لبخندها | رادیو | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت ـ 1397 | کارگردان |
| 2191 | مردی که می خندد | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | خرداد ـ 1397 | کارگردان |
| 2192 | فرصت | رادیو – س | حمید منوچهری | | خرداد – 1397 | بازیگر |
| 2193 | اسماعیل | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | خرداد – 1397 | بازیگر |
| 2194 | تحقق یک رویا | رادیو | مهرداد مهماندوست | | خرداد – 1397 | بازیگر |
| 2195 | چشمه امید | رادیو | مهرداد مهماندوست | | خرداد – 1397 | بازیگر |
| 2196 | فرزند شالیزار | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | خرداد – 1397 | کارگردان |
| 2197 | تاریکی همچون رویا | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | خرداد – 1397 | بازیگر |
| 2198 | فراتر از رویا | رادیو – س | حمید منوچهری | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2199 | یک سهم از عشق | رادیو – س | حمید منوچهری | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2200 | پناه | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2201 | پایتخت فرش ایران | رادیو – س | حمید منوچهری | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2202 | ردپای یک غریبه | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2203 | شیشه و سنگ | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | تیر – 1397 | بازیگر |
| 2204 | تردید | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | تیر – 1397 | کارگردان |
| 2205 | آوای کهکشانها |  | محمد حسن پور | | مرداد – 1397 | بازیگر |
| 2206 | هزارافسان | رادیو – س | میکاییل شهرستانی | | مردادـ 1397 | بازیگر |
| 2207 | رویای تشنگان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | مرداد – 1397 | کارگردان |
| 2208 | یاقوت های سرخ | رادیو – س | حمید منوچهری | | مرداد ـ 1397 | بازیگر |
| 2209 | تمام عطرهای ایران | رادیو – س | مهرداد مهماندوست | | مرداد ـ 1397 | بازیگر |
| 2210 | غریبه ی آشنا | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | شهریور ـ 1397 | کارگردان |
| 2211 | برزخ | رادیو | مهرداد مهماندوست | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2212 | آغاز یک سفر | رادیو | مهرداد مهماندوست | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2213 | در جستجوی طلا | رادیو ـ س | مهرداد مهماندوست | | مهر – 1397 | بازیگر |
| 2214 | عبور از تاریکی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | مهر – 1397 | کارگردان |
| 2215 | آب و عطش | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر – 1397 | بازیگر |
| 2216 | زخم کهنه | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2217 | دیدار بعد از چهل روز | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2218 | همدلی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2219 | مدارا | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2220 | دو دوست | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2221 | تعاون | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2222 | بزرگ مرد | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2223 | دعای خیر | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2224 | شکرگزاری | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2225 | لبخند | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2226 | برنده واقعی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2227 | اسپرسوی دوبل | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2228 | در بسته | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2229 | فداکاری | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| ۲۲۳۰ | توافق | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2231 | نیمرو | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| ۲۲۳۲ | شروع دوباره | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2233 | سرزمین مادری | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| ۲۲۳۴ | جدایی خشک از تر | رادیو | بهرام سروری نژاد | | مهر ـ 1397 | بازیگر |
| 2235 | زیر آفتاب | رادیو – س | حمید منوچهری | | مهر ـ ۱۳۹۷ | بازیگر |
| ٢٢٣٦ | جايگزین حبس | راديو ـ س | ايوب اقاخاني | | ابان ـ 1397 | كارگردان |
| ٢٢٣٧ | ازادی | راديو | ايوب اقاخاني | | اذر ـ 1397 | كارگردان |
| ٢٢٣٨ | تير خلاص | رادیو | بهرام سروری نژاد | | آذر ـ 1397 | بازیگر |
| ٢٢٣٩ | مجتمع | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | كارگردان |
| 2240 | چشمانش | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| 2241 | طعم خوش زندگی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٢ | تولد | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| 2243 | چند رو چند | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٤ | به وقت بازگشت | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٥ | کودکانه | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٦ | موشک | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٧ | روز زیبا | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٤٨ | از چشم سر تا چشم دل | رادیو | ایوب آقاخانی | | آذر ـ 1397 | کارگردان |
|  |  |  |  | |  |  |
| ٢٢٤٩ | بازگشت به بهار | رادیو | ایوب آقاخانی | | دی ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥٠ | کمبود وقت | رادیو | ایوب آقاخانی | | دی ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥١ | کودکی سوخته | رادیو | ایوب آقاخانی | | دی ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥٢ | مواجهه | رادیو | ایوب آقاخانی | | دی ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥٣ | ١٦نمايش کوتاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | دی ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥٤ | پزشکان داوطب | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | بهمن ـ ١٣٩٧ | کارگردان |
| ٢٢٥٥ | قاموس دریا | رادیو ـ س | حميد منوچهری | | بهمن ـ ١٣٩٧ | بازیگر |
| ٢٢٥٦ | فصل ریزش برگها | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | بهمن ـ ١٣٩٧ | كارگردان و بازیگر |
| ٢٢٥٧ | سياست نامه | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | اسفند ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٥٨ | تاکسی سرخط | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | اسفند ـ 1397 | بازیگر |
| ٢٢٥٩ | درجستجوی من | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | اسفند ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٢٦٠ | شبيه باران | رادیو ـ س | ايوب آقاخانی | | اسفند ـ 1397 | کارگردان |
| ٢٦٦١ | يار هفتم | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | اسفند ـ 1397 | بازیگر |
| 2662 | پسرعموها | رادیو ـ س | محمد پورحسن | | فروردین ـ 1398 | بازیگر |
| 2663 | ماه بیکران | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | فروردین ـ 1398 | کارگردان |
| 2664 | شبهای بیمارستان | رادیو – س | حنید منوچهری | | فروردین ـ 1398 | بازیگر |
| 2665 | اونم هست | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | فروردین ـ 1398 | کارگردان |
| 2666 | بالهای شکسته | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | اردیبهشت – 1398 | کارگردان |
| 2667 | ماموریت | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | خرداد – 1398 | کارگردان |
| 2668 | کندوهای شکسته | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | خرداد – 1398 | کارگردان |
| 2669 | در تعطیلات | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | خرداد – 1398 | بازیگر |
| 2670 | سایه خشم | رادیو – س | محمد پورحسن | | خرداد – 1398 | بازیگر |
| 2671 | جان جنگل | رادیو – س | محمد پورحسن | | خرداد – 1398 | بازیگر |
| 2672 | سرویس جواهر | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | خرداد ـ 1398 | کارگردان |
| 2673 | حباب وزن | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | خرداد ـ 1398 | کارگردان |
| 2674 | جهیزیه خانم جون | رادیو – س | مهرداد مهماندوست | | تیر – 1398 | بازیگر |
| 2675 | بهای گزاف | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | تیر – 1398 | کارگردان |
| 2676 | سیل بند | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | تیر ـ 1398 | بازیگر |
| 2777 | بشکه ی باروت | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | مرداد ـ 1398 | کارگردان |
| 2778 | ابلیس و سه پوزه | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | مرداد ـ 1398 | بازیگر |
| 2779 | باکاروان عشق | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | شهریور – 1398 | کارگردان |
| 2780 | بانی | رادیو – س | مهرداد مهماندوست | | شهریور – 1398 | بازیگر |
| 2781 | رفیق قدیمی | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | مهر – 1398 | بازیگر |
| 2782 | لباس مبدل | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | مهر – 1398 | کارگردان |
| 2783 | بهنام و ترس هایش | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آبان – 1398 | کارگردان |
| 2784 | افسون افسانه | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | آبان – 1398 | بازیگر |
| 2785 | صیادان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آذرماه – 1398 | کارگردان |
| 2786 | شب بخیر جناب کنت | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آذرماه – 1398 | کارگردان |
| 2787 | پرونده ی پلیکان | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | آذرماه – 1398 | نویسنده /کارگردان/ بازیگر |
| 2788 | فرار از آسایشگاه | رادیو – س | بهرام ابراهیمی | | آذرماه – 1398 | بازیگر |
| 2789 | قرارداد | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | آدرماه ـ 1398 | نویسنده /کارگردان/ بازیگر |
| 2790 | تقدیر چنین بود | رادیو – س | مهدی طهماسبی | | 1398 – دی | بازیگر |
| 2791 | انتخاب پر ماجرا | رادیو – س | مهدی طهماسبی | | 1398 – دی | بازیگر |
| 2792 | تقویم | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1398 – دی | کارگردان و بازیگر |
| 2793 | ردپای گرگ | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1398 – دی | کارگردان |
| 2794 | داستان جمشید (شاهنامه ) | رادیو –س | میکائیل شهرستانی | | 1398 – بهمن | بازیگر |
| 2795 | خندانه | رادیو – س | مهدی طهماسبی | | 1398 – بهمن | بازیگر |
| 2796 | زخم کهنه | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1398 – بهمن | کارگردان |
| 2797 | ستاره ی قطبی | رادیو – س | مهرداد مهماندوست | | 1398 – اسفند | بازیگر |
| 2798 | آه به خاطر فرنگیس | رادیو – س | بهرام ابراهیمی | | 1398 ـ اسفند | بازیگر |
| 2799 | ایستگاه طلاییه | رادیو – س | محمد پورحسن | | 1398 ـ اسفند | بازیگر |
| 2800 | کوله | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1398 ـ اسفند | بازیگر و کارگردان |
| 2801 | مدافعان سلامت | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | 1399 – فروردین | بازیگر |
| 2802 | یک دانه پرتقال | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – فروردین | کارگردان |
| 2803 | در خانه | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1399 – فروردین | بازیگر |
| 2804 | چند دقیقه زودتر | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1399 – فروردین | بازیگر |
| 2805 | پشت سایه ی شب | رادیو – س | آشا محرابی | | 1399 – فروردین | بازیگر |
| 2806 | نامه ها | رادیو ـ س | آشا محرابی | | 1399 – فروردین | بازیگر |
| 2807 | شکوفه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | نویسنده وکارگردان |
| 2808 | رگبار باریده | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2809 | سلام ژنرال | رادیو – س | مهدس طهماسبی | | 1399 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2810 | سرقت تز | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1399 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2811 | تکین پوش | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2812 | بارگاه سوم | رادیو – س | ایئب آقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2813 | پسماند صفر | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1399 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2814 | نوبت مادری | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2815 | افسون افسانه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – اردیبهشت | کارگردان |
| 2816 | تگ | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2817 | زندگی واقعی | رادیو – س | نازنین مهیمنی | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2818 | نهفته در اعماق | رادیو | آشا محرابی | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2819 | بچه ی رزمری | رادیو | آشا محرابی | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2820 | ستاره ی زهردار | رادیو – س | امیر زنده دلان | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2821 | طرحی نو | رادیو – س | داریوش شهبازی | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2822 | مغازه ی اینترنتی | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1399 ـ خرداد | کارگردان و بازیگر |
| 2823 | طلای سرخ | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | 1399 ـ خرداد | بازیگر |
| 2824 | احمد امین | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 ـ خرداد | کارگردان |
| 2825 | افسون افسانه | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1399 – تیر | کارگردان |
| 2826 | قلعه مرگ | رادیو | آشامحرابی | | 1399 – تیر | بازیگر |
| 2827 | سایه ی خیال | رادیو | آشا محرابی | | 1399 – تیر | بازیگر |
| 2828 | گرگ و میش | رادیو | جواد پیشگر | | 1399ـ تیر | بازیگر |
| 2829 | عینک دودی | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – تیر | بازیگر |
| 2830 | رازها و دروغها | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – تیر | بازیگر |
| 2831 | افسون افسانه | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1399 – تیر | بازیگر |
| 2832 | بالگردهای معلق روز خون | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – تیر | کارگردان |
| 2833 | همسفر غایب | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1399 – مرداد | کارگردان |
| 2834 | تارا | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1399 – مرداد | کارگردان |
| 2835 | کارت زرد | رادیو | فریدون محرابی | | 1399 – مرداد | بازیگر |
| 2836 | سجده طولانی | رادیو | فریدون محرابی | | 1399 – مرداد | بازیگر |
| 2837 | شلیک سه امتیازی | رادیو | فریدون محرابی | | 1399 – مرداد | بازیگر |
| 2838 | پیرمرد و دوچرخه | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1399ـ مرداد | بازیگر |
| 2839 | چهل روایت چهل شهید | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – شهریور | کارگردان – بازیگر |
| 2840 | پیچک رقصان | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – شهریور | بازیگر |
| 2841 | تیره ترین شب | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – شهریور | بازیگر |
| 2842 | کرخه و کارون | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – شهریور | کارگردان |
| 2843 | درمسیر سفر | رادیو – س | مجید حمزه | | 1399 – شهریور | کارگردان |
| 2844 | هیاهو برروی امواج | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – مهر | کارگردان |
| 2845 | قابهای بی روبان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 ـ مهر | کارگردان و بازیگر |
| 2846 | رستگاری به وقت برف | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – مهر | کارگردان |
| 2847 | تلخ مثل شکر | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – مهر | بازیگر |
| 2848 | تلقین | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – مهر | بازیگر |
| 2849 | گلهای مردابی | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – مهر | بازیگر |
| 2850 | مسافر | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 – مهر | بازیگر |
| 2851 | باورم که کنی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 ـ آبان | کارگردان |
| 2852 | ساختمان شماره 9 | رادیو – س | امیر زنده دلان | | 1399ـ آذر | بازیگر |
| 2853 | تهران – مبلورن | رادیو – س | میرطاهر مظلومی | | 1399ـ آذر | بازیگر |
| 2854 | ستاره های دنباله دار | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399ـ آذر | کارگردان |
| 2855 | مدال آور گمنام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1399ـ آذر | کارگردان و بازیگر |
| 2856 | ملت شهادت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1399ـ آذر | کارگردان و بازیگر |
| 2857 | بی گناه | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2858 | کیف نفیس | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2859 | بادهمه چیز را می برد! | رادیو | جواد پیشگر | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2860 | خویشاوندان | رادیو | آشا محرابی | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2861 | ادری رز | رادیو | آشا محرابی | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2862 | نگاه شیطانی | رادیو | آشا محرابی | | 1399 ـ دی | بازیگر |
| 2863 | کانال کمیل | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – دی | نویسنده و کارگردان |
| 2864 | چشم روشن ماه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – دی | بازیگر و کارگردان |
| 2865 | خانه بخت کجاست ؟ | رادیو – س | ایوب اقاخانی | | 1399 – دی | کارگردان و بازیگر |
| 2866 | سرمای چارچار | رادیو – س | مینو جبارزاده | | 1399 – دی | بازیگر |
| 2867 | پازل | رادیو – س | جواد پیشگر | | 1399 – دی | بازیگر |
| 2868 | خط شکن | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – دی و بهمن | کارگردان |
| 2869 | سمفونی شهر | رادیو – س | میرطاهر مظلومی | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2870 | پرندگان | رادیو | آشا محرابی | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2871 | طلسم شده | رادیو | آشا محرابی | | 1399 – بهمن | بازیگر |
|  |  |  |  | |  |  |
| 2872 | م را به نشانه ی مرگ بگیر! | رادیو | آشا محرابی | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2873 | بی گناه | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2874 | بوی ریحون | رادیو – س | مینو جبارزاده | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2875 | ماجرای کروناتیک | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1399 – بهمن | بازیگر |
| 2876 | بچه محل | رادیو – س | مینو جبارزاده | | 1399ـ بهمن | بازیگر |
| 2877 | سیبیل | رادیو – س | مینو جبارزاده | | 1399 – اسفند | بازیگر |
| 2878 | چه کسی از آخوندها می ترسد؟ | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 – اسفند | کارگردان |
| 2879 | شانزده انسان خشمگین | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | 1399 ـ اسفند | بازیگر |
| 2880 | یک ، دو، سه، ... شروع | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1399 ـ اسفند | کارگردان |
| 2881 | آشنای آسمان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400ـ فروردین | کارگردان و بازیگر |
| 2882 | فرمانده ی شهر | رادیو – س | امیر زنده دلان | | 1400ـ فروردین | بازیگر |
| 2883 | همسر | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400ـ فروردین | کارگردان و بازیگر |
| 2884 | وزیرکشی | رادیو – س | میرطاهرمظلومی | | 1400ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2885 | پرواز روی خط عمود | رادیو – س | مجید حمزه | | 1400 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2886 | گنج پنهان | رادیو – س | نازنین مهمیمنی | | 1400 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2887 | زندانیان | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2888 | من توروردیدم | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2889 | مهمان نامرئی | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2890 | صدایی از میان سنگها | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2891 | مسافر خیابان پاستور | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 2892 | رعنا | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ اردیبهشت | کارگردان |
| 2893 | از روزگار رفته | رادیو ـ س | مینو جبارزارده | | 1400ـ اردیبهشت و خرداد | بازیگر |
| 284 | زمزمه هایی از جنوب | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ خرداد | نویسنده، بازیگر ، کارگردان و سردبیر |
| 2895 | آتش فشان ، سه روز قبل | رادیو ـ س | رامین پورایمان | | 1400 – خرداد | بازیگر و سردبیر |
| 2896 | حاتم | رادیو ـ س | مجید حمزه | | 1400 ـ خرداد | بازیگر و سردبیر |
| 2897 | سقفی برای سه نفر | رادیو ـ س | مهدی نمینی مقدم | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2898 | سالهای سربی | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2899 | مزرعه ی بلال | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1400ـ تیر | سردبیر و کارگردان |
| 2900 | خوب، بد، زشت | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2901 | ماهی بزرگ | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2902 | تختی | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2903 | سه ثانیه | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ تیر | بازیگر |
| 2904 | بیگانه ها | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ تیر | نویسنده، کارگردان، سردبیروگوینده |
| 2905 | مهره ی مار | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | 1400 ـ مرداد | بازیگر |
| 2906 | جاودانگان | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ مرداد | کارگردان ، سردبیرو بازیگر |
| 2907 | عصیان | رادیو | نورالدین جوادیان | | 1400 ـ مرداد | بازیگر و سردبیر |
| 2908 | غرق نشدنی | رادیو | نورالدین جوادیان | | 1400 ـ مرداد | بازیگر و سردبیر |
| 2909 | جیغ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – مرداد | نویسنده، کارگردان و بازیگر |
| 2910 | جیغ2 | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – مرداد | نویسنده، کارگردان و بازیگر |
| 2911 | جیغ3 | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – مرداد | نویسنده، کارگردان و بازیگر |
| 2912 |  | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – مرداد | نویسنده، کارگردان و بازیگر |
| 2913 | جیغ 4 | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – مرداد | نویسنده، کارگردان و بازیگر |
| 2914 | از روزگار رفته2 | رادیو ـ س | مینو جبارزاده | | 1400 ـ شهریور | بازیگر |
| 2915 | سربرنیستا، مارش نامیرا | رادیو ـ س | جواد پیشگر | | 1400 ـ شهریور | بازیگر |
| 2916 | تیمارستان التون هرست | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ شهریور | بازیگر |
| 2917 | خانه ای که جک ساخت | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ شهریور | بازیگر |
| 2918 | برو بیرون | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ شهریور | بازیگر و سردبیر |
| 2919 | نگه دار بردار من | رادیو | امیر زنده دلان | | 1400 ـ شهریور | بازیگر و سردبیر |
| 2920 | رستاخیز | رادیو | امیر زنده دلان | | 1400 ـ شهریور | بازیگر و سردبیر |
| 2921 | زمان از دست رفته | رادیوـ س | امیر زنده دلان | | 1400 ـ شهریور | بازیگر و سردبیر |
| 2922 | بازگشته | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400 ـ مهر | کارگردان و سردبیر |
| 2923 | هویت واقعی | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1400 ـ مهر | بازیگر |
| 2924 | به زبان آتش | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1400 ـ مهر | بازیگر و سردبیر |
| 2925 | بانوی پروانه ها و لونا | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1400 ـ مهر | بازیگر و سردبیر |
| 2926 | لبخند کشنده | رادیو | بهرام سروری نژاد | | 1400 ـ مهر | بازیگر و سردبیر |
| 2927 | سدره و طوبی | رادیو –س | مینو جبارزاده | | 1400 ـ مهر | بازیگر |
| 2928 | خالق بازی سازان | رادیو | محمد آقامحمدی | | 1400 –آبان | بازیگر |
| 2929 | عطرصوفی | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400 – آبان | بازیگر و کارگردان |
| 2930 | جور هندوستان | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1400 – آبان | بازیگر |
| 2931 | جنایت قرن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – آذر | سردبیر و کارگردان |
| 2932 | کلفتهای لس آنجلس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400ـ آذر | سردبیر و کارگردان |
| 2933 | دختر گمشده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – آذر | سردبیر و کارگردان |
| 2934 | یک زندگی شگفت انگیز | رادیو | آشا محرابی | | 1400ـ دی | بازیگر |
| 2935 | سرود تولد مبارک | رادیو | آشا محرابی | | 1400 – دی | بازیگر |
| 2936 | معجزه ی سیب | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ دی | بازیگر |
| 2937 | سبیل ببر | رادیو | آشا محرابی | | 1400 ـ دی | بازیگر |
| 2938 | جنون | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – دی | کارگردان |
| 2939 | هشدار امبر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – دی | کارگردان |
| 2940 | مکافات بدون جنایت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1400 – دی | کارگردان |
| 2941 | قانون جاده ها | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ بهمن | بازیگر |
| 2942 | آقای دیدز به شهر می رود | رادیو | مجید حمزه | | 1400 – بهمن | بازیگر |
| 2943 | آقای اسمیت به واشنگتن می رود | رادیو | مجید حمزه | | 1400 – بهمن | بازیگر |
| 2944 | زندگی عزیز | رادیو | مجید حمزه | | 1400 ـ بهمن | بازیگر |
| 2945 | باد در شالیزارها می زود | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400 – بهمن | سردبیر و کارگردان |
| 2946 | مهمان خانه ی موقت بی بی ترنج | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1400 – اسفند | بازیگر |
| 2947 | سپیدی مویش بزیبد همی | رادیو – س | فریدون محرابی | | 1400 – اسفند | بازیگر |
| 2948 | پشت دروازه ها | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1400 – اسفند | سردبیر و کارگردان |
| 2949 | خواستگاری | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – فروردین | بازیگر |
| 2950 | ایمیل داری | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – فروردین | بازیگر |
| 2951 | سفر آیشان | رادیو | مجید حمزه | | 1401 ـ فروردین | بازیگر |
| 2952 | حیرانی | رادیو ـ س | میرطاهر مظلومی | | 1401 – فروردین | بازیگر |
| 2953 | خانه ی سرلک | رادیو – س | امیر زنده دلان | | 1401 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2954 | وام | رادیو – س | حمید منوچهری | | 1401 ـ اردیبهشت | بازیگر |
| 2955 | اختلاف خانوادگی | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2956 | ترانه ی دستها | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2957 | با من ازدواج کن | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – اردیبهشت | بازیگر |
| 2958 | عهدنامه دریایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – اردیبهشت | کارگردان و سردبیر |
| 2960 | دوچرخه سوار تنها | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 – اردیبهشت | کارگردان و سردبیر |
| 2961 | آدمکها | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – اردیبهشت | کارگردان و سردبیر |
| 2962 | رسوایی در بوهم | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – اردیبهشت | کارگردان و سردبیر |
| 2963 | خودزنی | رادیو – س | مهدی نمینی مقدم | | 1401 – اردیبهشت | بازیگر و سردبیر |
| 2964 | حکایت تاج و دوات | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1401 – خرداد | بازیگر |
| 2965 | دفترچه یادداشت | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – خرداد | بازیگر |
| 2966 | در ضمن دوستت دارم | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – خرداد | بازیگر |
| 2967 | سوگند | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – خرداد | بازیگر |
| 2968 | رساله ی تامل برانگیز آقای شرزه | رادیوـ س | ایوب اقاخانی | | 1401 – خرداد | سردبیر و کارگردان |
| 2969 | نوار خال دار | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 – خرداد | کارگردان و سردبیر |
| 2970 | مرد گوژپشت | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 - خرداد | کارگردان و سردبیر |
| 2971 | معمار اهل نورووود | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 - خرداد | کارگردان و سردبیر |
| 2972 | مترجم یونانی | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 - خرداد | کارگردان و سردبیر |
| 2973 | یاقوت کبود | رادیو | ایوب اقاخانی | | 1401 - خرداد | کارگردان و سردبیر |
| 2974 | عملیات آژاکس | رادیو ـ س | نورالدین جوادیان | | 1401 - خرداد | سردبیر و بازیگر |
| 2975 | پروانه و آتش | رادیو ـ س | میرطاهر مظلومی | | 1401 ـ تیر | بازیگر |
| 2976 | مسافرخانه | رادیو ـ س | میرطاهر مظلومی | | 1401 ـ تیر | بازیگر |
| 2977 | به رنگ خورشید | رادیو ـ س | میرطاهر مظلومی | | 1401 ـ مرداد | بازیگر |
| 2978 | شیخ تایلند | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1401 - مرداد | کارگردان |
| 2979 | آلش های سرخ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401- مرداد | سردبیر و کارگردان |
| 2780 | قتل مرموزدر بوسکومب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – شهریور | سردبیر و کارگردان |
| 2781 | هویت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – شهریور | سردبیر و کارگردان |
| 2782 | خانه ی سه شیروانی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – شهریور | سردبیر و کارگردان |
| 2783 | انجمن سرخ مویان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - شهریور | سردبیر و کارگردان |
| 2784 | اوهام | رادیو – س | میرطاهرمظلومی | | 1401 – مهر | بازیگر |
| 2785 | شاگرد | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – آبان | سردبیر و کارگردان |
| 2786 | شعبده باز | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – آبان | سردبیر و کارکردان |
| 2787 | اسرار خانه ی تاکس بری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – آبان | سردبیر و کارگردان |
| 2788 | الماس گمشده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – آبان | سردبیر و کارگردان |
| 2789 | به کدامین گناه؟ | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – آبان | سردبیر و کارگردان |
| 2790 | باذل مشهدی | رادیو - س | بهرام سروری نژاد | | 1401 – آبان | بازیگر |
| 2791 | معجزه برای توریا | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آبان | بازیگر |
| 2792 | اعاده ی رویا | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آبان | بازیگر |
| 2793 | ایستگاه آخر | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آبان | بازیگر |
| 2794 | شعله ی نقره ایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان و سردبیر |
| 2795 | خفاش خون آشام | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان و سردبیر |
| 2796 | میراث مرگبار | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان و سردبیر |
| 2797 | نقشه تونل | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کلرگردان و سردبیرو بازیگر |
| 2798 | فینال به وقت ناپل | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان |
| 2799 | مردپاک | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان |
| 2800 | سالسای سعودی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 -آذر | کارگردان |
| 2801 | دادادو | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان |
| 2802 | انتخاب ناوبر سرزمین مستطیلی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - آذر | کارگردان |
| 2803 | زیر درخت برگ انجیری | رادیو - س | امیر منوچهری | | 1401 - آذر | بازیگر |
| 2804 | راز نقل آخر | رادیو - س | بهرام سروری نژاد | | 1401 - آذر | بازیگر |
| 2805 | زیبایی زهرآگین | رادیو - س | حمید منوچهری | | 1401 - آذر | بازیگر |
| 2806 | مهاجم طلایی | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آذر | بازیگر |
| 2807 | تلنگر | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آذر | بازیگر |
| 2808 | رویای پرواز | رادیو | مجید حمزه | | 1401 – آذر | بازیگر |
| 2809 | شبح سیاه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | کارگردان و سردبیر |
| 2810 | کشتی متروک | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | کارگردان و سردبیر |
| 2811 | ارثیه ی پدری | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | کارگردان و سردبیر |
| 2812 | خانه ی خالی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | کارگردان و سردبیر |
| 2813 | مردی به نام اوه | رادیو – س | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | کارگردان و سردبیر |
| 2814 | روی ماه خدا | رادیو – س | نازنین مهیمنی | | 1401 – دی | بازیگر و سردبیر |
| 2815 | قلب سلیم | رادیو – س | رامین پورایمان | | 1401 – دی | بازیگر |
| 2816 | پای شیطان | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | سردبیر و کارگردان |
| 2817 | انگشت قطع شده | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 – دی | سردبیر و کارگردان |
| 2818 | قاتلی در تاریکی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - دی | سردبیر و کارگردان |
| 2819 | ناپدید شدن نویل سن کلر | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - دی | سردبیر و کارگردان |
| 2820 | سکوت طولانی | رادیو – س | بهرام سروری نژاد | | 1401 - دی | بازیگر |
| 2821 | زندگی واقعی | رادیو – س | امیر منوچهری | | 1401 - بهمن | بازیگر |
| 2822 | ناپدید شدن خانم کارفاکس | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - بهمن | سردبیر و کارگردان |
| 2823 | ماجرای ویستریالاج | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - بهمن | سردبیر و کارگردان |
| 2824 | محاکمه ی خصوصی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - بهمن | سردبیر و کارگردان |
| 2825 | در جستجوی گاریدب | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1401 - بهمن | سردبیر و کارگردان |
| 2826 | شکستگی | رادیو- س | حمید منوچهری | | 1401 - اسفند | سردبیر، نویسنده و گوینده |
| 2827 | خداوند پیتزا را دوست ندارد | رادیو - س | ایوب آقاخانی | | 1401 - اسفند | کارگردان و بازیگر |
| 2828 | سومین پر سیمرغ | رادیو - س | نورالدین جوادیان | | 1401 - اسفند | سردبیر |
| 2829 | پنج هسته پرتقال | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2830 | ماجرای کشتی گلوریا اسکات | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2831 | درنده ی باسکرویل | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2832 | تاج یاقوت | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2833 | مجرد شایسته | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2834 | چارلزآگوستوس میلورتن | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| 2835 | دومین لکه | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| ۲۸۳۶ | بانوی ارس | رادیو ـ س | مجید حمزه | | ۱۴۰۲ – فروردین و اردیبهشت | بازیگر |
| ۲۸۳۷ | وهم | رادیو ـ س | حمید منوچهری | | ۱۴۰۲ – اردیبهشت | بازیگر |
| ۲۸۳۸ | عینک دورطلایی | رادیو | ایوب آقاخانی | | 1402 - فروردین | کارگردان و سردبیر |
| ۲۸۳۹ | جاسوس دوجانبه | رادیو ـ س | محمد پورحسن | | 1402 ـ خرداد | بازیگر |
| ۲۸۴۰ | تقاطع | رادیو ـ س | مهدی نمینی مقدم | | 1402 ـ خرداد | بازیگر |
| ۲۸۴۱ | جان کمان | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | 1402 ـ خرداد | سردبیر، کارگردان و بازیگر |
| ۲۸۴۲ | چارقد | رادیو- س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲- تیر | کارگردان و بازیگر |
| ۲۸۴۳ | ارباب گیج | رادیو - س | محمد پورحسن | | ۱۴۰۲ – تیر | بازیگر |
| ۲۸۴۴ | باسکرویل | رادیو – س | امیر زنده دلان | | ۱۴۰۲ - تیر | بازیگر |
| ۲۸۴۵ | مسافر تنگه ی چهارزبر | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ - تیر | بازیگر |
| ۲۸۴۶ | بی همگان | رادیو ـ س | امیرمنوچهری | | ۱۴۰۲ – تیر | بازیگر |
| ۲۸۴۷ | سکوی پرواز | رادیوـ س | میرطاهرمظلومی | | ۱۴۰۲ ـ مرداد | بازیگر |
| ۲۸۴۸ | تهران مه آلود | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ مرداد | کارگردان،بازیگر، سردبیر و گوینده |
| ۲۸۴۹ | قابیل | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | ۱۴۰۲ ـ مرداد | بازیگر |
| ۲۸۵۰ | ورطه | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | ۱۴۰۲ ـ مرداد | بازیگر |
| ۲۸۵۱ | ذوالفقار | رادیو | مهدی نمینی مقدم | | ۱۴۰۲ ـ مرداد | بازیگر |
| ۲۸۵۲ | ضربه ی پنجم | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ شهریور | کارگردان |
| ۲۸۵۳ | دوچرخه ی ۲۸ | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ شهریور | بازیگر |
| ۲۸۵۴ | فرمانده | رادیو ـ س | امیر منوچهری | | ۱۴۰۲ ـ مهر | بازیگر |
| ۲۸۵۵ | اتاق ورونیکا | رادیو | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ آذر | سردبیرو کارگردان |
| ۲۸۵۶ | سه گانه ی پدرخوانده | رادیوـ س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ آذر | بازیگر و کارگردان |
| ۲۸۵۷ | زندگی به شرط ... | رادیو ـ س | مهدی نمینی مقدم | | ۱۴۰۲ ـ آذر | بازیگر |
| ۲۸۵۸ | راننده تاکسی | رادیو | مجید حمزه | | ۱۴۰۲ ـ دی | بازیگر |
| ۲۸۵۹ | مقام امنیتی | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ دی | کارگردان |
| ۲۸۶۰ | نابغه ی فاو | رادیو | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ دی | کارگردان |
| ۲۸۶۱ | بی پولی | رادیو | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۲ | پستچی در نمیزند | رادیو | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۳ | بلوط پیر | رادیو | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۴ | عبور | رادیو | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۵ | غ برای قابیل | رادیو | بهرام سروری نژاد | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۶ | میرزا تیرکمون خان خسیس | رادیو ـ س | محمد پورحسن | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | بازیگر |
| ۲۸۶۷ | قتل از پیش اعلامده | رادیو ـ س | ایوب آقاخانی | | ۱۴۰۲ ـ بهمن | سردبیروکارگردان |
| ۲۸۶۸ | دوشاب الملک | رادیو ـ س | مهدی نمینی مقدم | | ۱۴۰۲ ـ اسفند | بازیگر |
| 2869 | کارآگاه و دستیارش | رادیو ـ س | بهرام سروری نژاد | | 1402ـ اسفند | بازیگر |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |